

Stilista 3

Ricamo-Laser-Strass

IL PRIMO PROGRAMMA AL MONDO CHE PERMETTE IN UN UNICO SOFTWARE:

- ⇨ La creazione di programmi Ricamo
 - ⇨ La creazione di disegni Laser con vari effetti
(da utilizzare con tutti i macchinari laser in grado di importare un file vettoriale con il software che li gestisce, e con tutti i laser GMI)
- ⇨ La creazione di disegni per realizzare dime per cartine Strass (incidendo o tagliando lastre in acrilico e altri supporti specifici, tramite laser, plotter da taglio, incisori di varie marche in grado di importare un file vettoriale con il software che li gestisce, e tramite tutti i laser GMI)
- ⇨ La creazione di disegni strass per macchine automatiche Cams, per macchine automatiche ad ultrasuoni GMI Strass e altre ancora

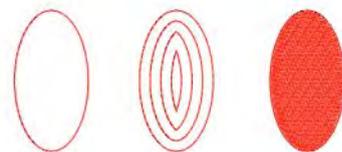
Principali vantaggi

- ⇨ Un solo programma per tre applicazioni, con alta qualità di calcolo e di facile utilizzo, grazie all'interfaccia curata e semplice
- ⇨ Si possono creare disegni per il taglio di applicazioni, effetti di incisione laser, disegni per strass e file ricamo, perfettamente combinati fra loro sia nel posizionamento che nelle dimensioni
- ⇨ Si possono convertire i parametri tra funzioni di Ricamo-Laser-Strass
- ⇨ Non è necessario conoscere i programmi di grafica

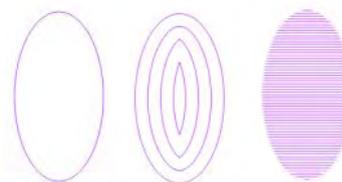
Stilista 3 è disponibile anche nelle versioni:

- ⇨ Solo Ricamo: **Stilista 3 Smart**
- ⇨ Solo Strass: **Stilista 3 Strass**
- ⇨ Opzione Laser: **Stilista 3 Laser Design**

Ricamo



Laser



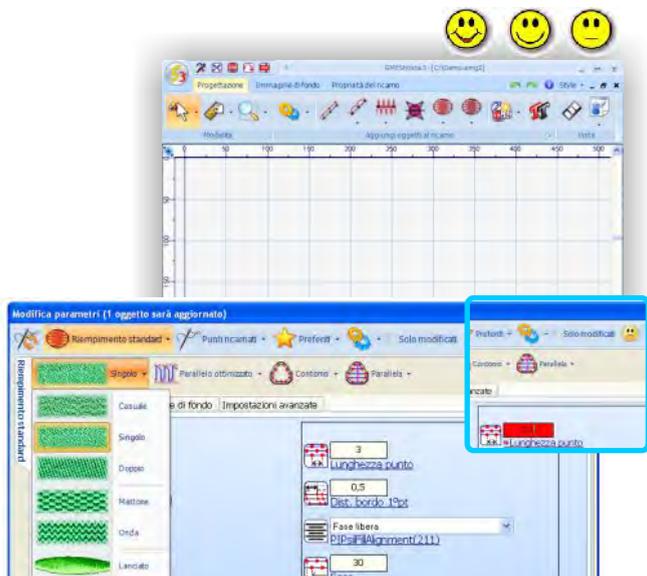
Strass



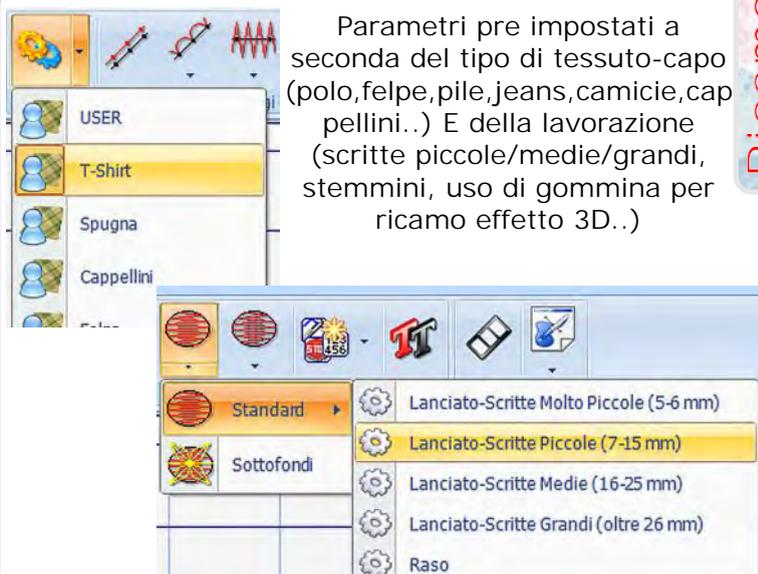
Stilista 3 Smart Top

Ricamo

Interfaccia semplice e intuitiva. Smile supervisor con avviso nel caso di inserimento parametri errati



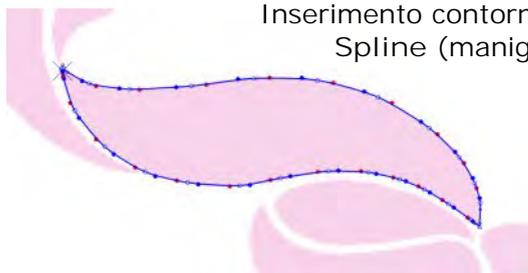
Parametri pre impostati a seconda del tipo di tessuto-capo (polo, felpa, pile, jeans, camicie, cappellini..) E della lavorazione (scritte piccole/medie/grandi, stemmini, uso di gommina per ricamo effetto 3D..)



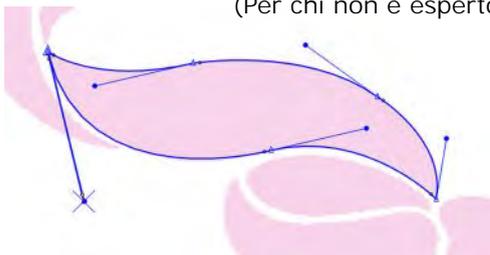
Conversione automatica immagini BMP in contorni vettoriali



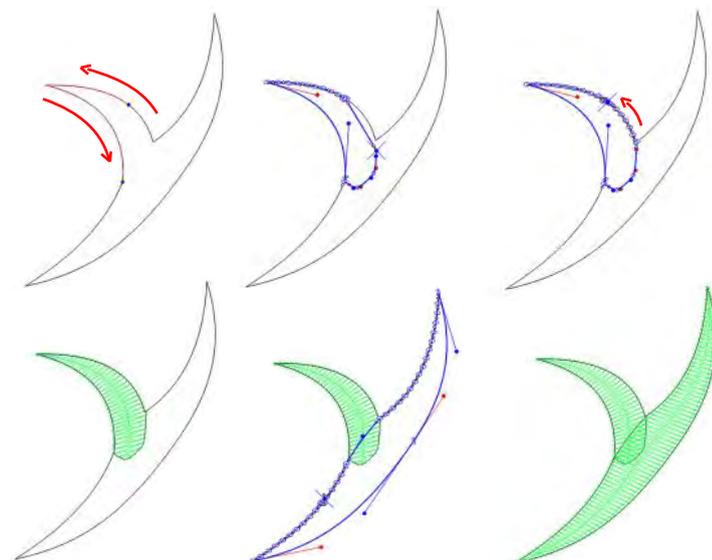
Inserimento contorni tramite Spline (maniglie)



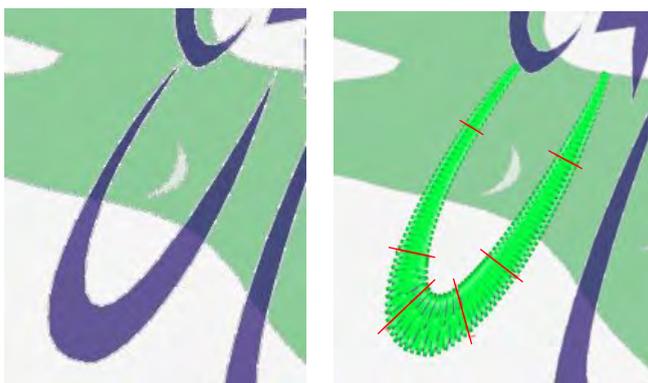
Modalità maniglie automatiche (Per chi non è esperto in grafica)



Riconoscimento contorni inseguito con agganciamento automatico tra gli oggetti vettoriali (per creare contorni ricamo di alta qualità secondo le regole tradizionali di punciatura senza dipendere dalla suddivisione degli oggetti di chi ha creato l'immagine)



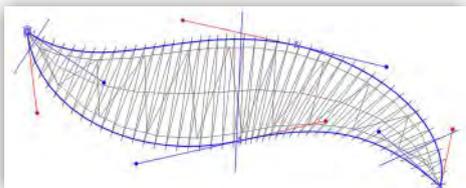
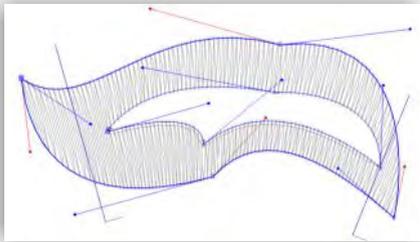
Riconoscimento contorni vettoriali Con inserimento automatico delle rette d'orientamento



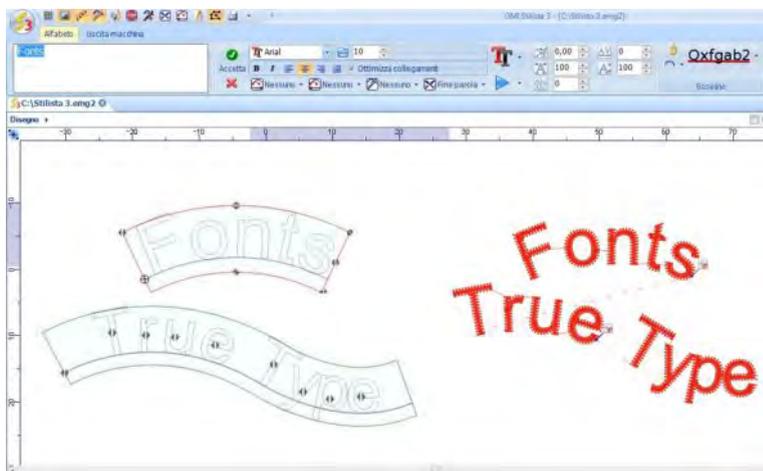
Stilista 3 Smart Top

Ricamo

Alta qualità nel calcolo dei punti ricamo con possibilità di modificare i contorni, inserire rette d'orientamento, il tipo di punto e tutti i parametri delle singole funzioni



Conversione automatica dei fonts True Type in fonts ricamo con scomposizione contorni, rette d'orientamento, sequenza, punti d'entrata ed uscita automatici

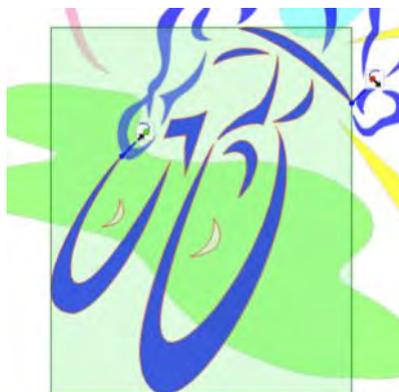


Autopunch vettoriale e su immagini BMP autovettorializzate, controllata dall'operatore (per conversione in ricamo con scomposizione contorni, rette d'orientamento, aree nascoste, sequenza, punti d'entrata e uscita automatici)

Allargamento contorni (Offset)



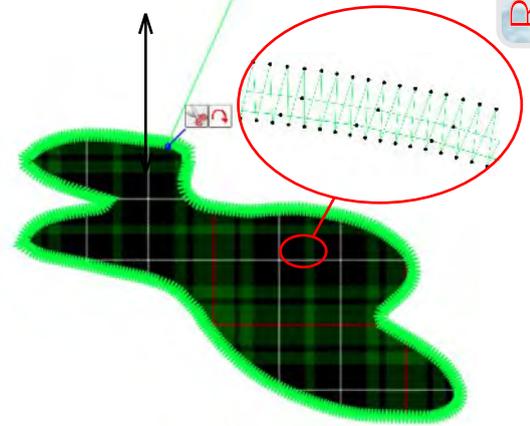
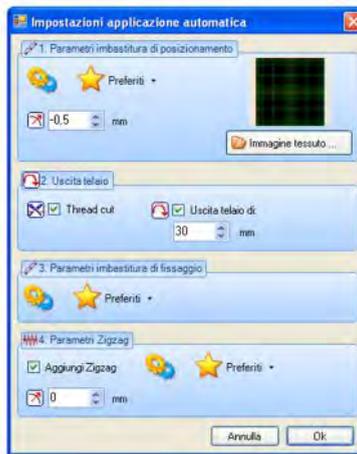
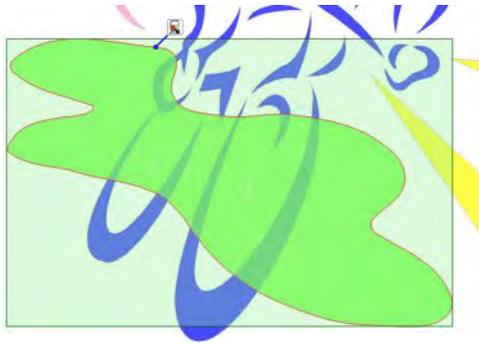
Modifica sequenza oggetti con film



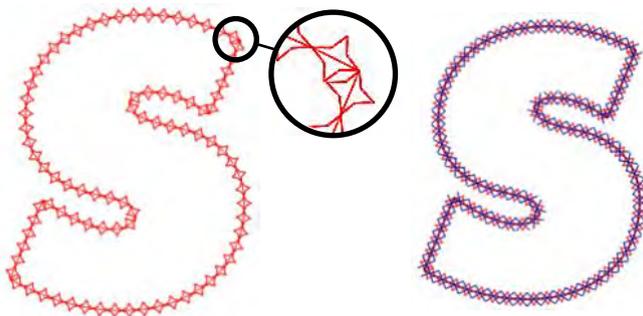
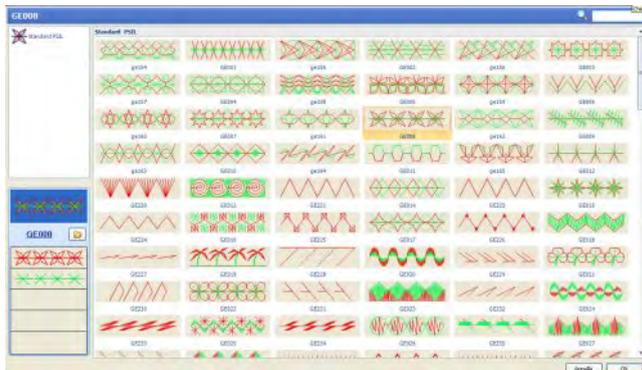
Pedala!

Stilista 3 Smart Top

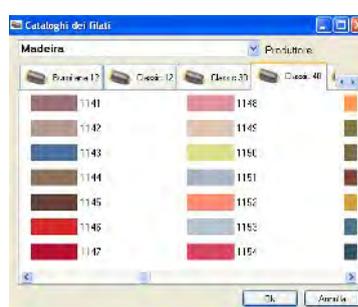
Applicazione Automatica con visualizzazione immagine tessuto applicato
 Inserisce automaticamente l'imbastitura di posizionamento, la cucitura di fissaggio, il cordoncino di copertura e lo spostamento del telaio con lo stop, per agevolare la posa del tessuto in macchina



380 Punti Speciali in Linea con costruzione di nuovi, ottimizzazione degli spigoli, e sovrapposizione di più colori. 380 sottofondi raso con costruzione di nuovi, aree nascoste con fori interni e più rette d'orientamento



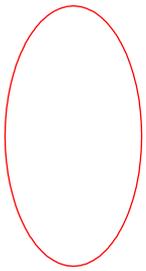
Ricerca automatica e inseguita multicolor per il riconoscimento di contorni anche su immagini non vettoriali con colori non uniformi



Lista filati, simulazione ricamo e stampa foglio di lavorazione

Stilista 3 Laser Design

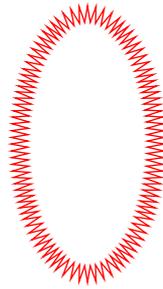
Laser



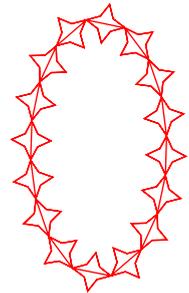
Taglio Normale



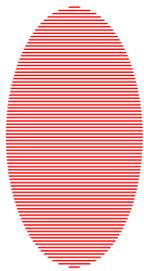
Foro Concentrico per
Distruzione Materiale



Incisione a Zig Zag



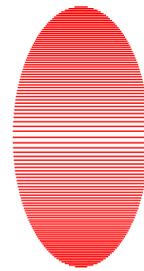
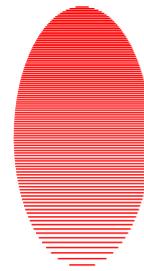
Incisione con 380
Motivi Speciali Lineari



Incisione a Densità
Impostabile



Frastaglio



Degradè
Impostabile



Simulazione ricamo
(es: Onda)



Concentrico



Curvilineo



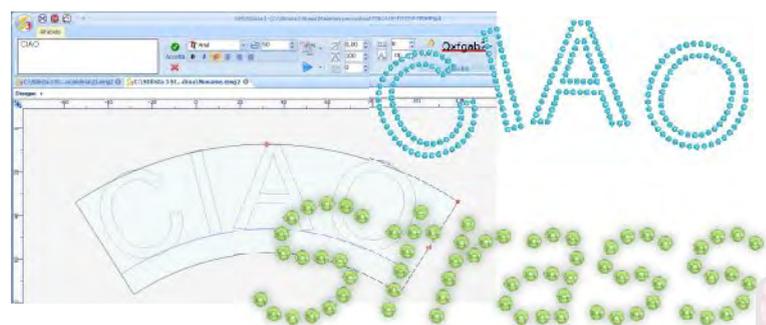
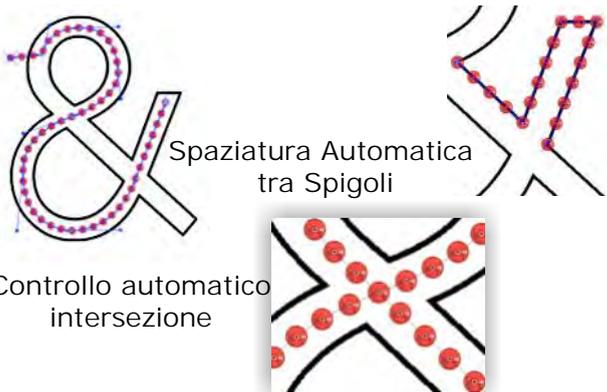
Incisione con 100 Motivi
a Riempimento

Font True Type
con vari effetti

Stilista 3 Strass Plus

Spaziatura Automatica tra Spigoli

Controllo automatico intersezione



Stress

Riempimenti automatici Normale Concentrico

Curvilineo con retta di orientamento modificabile

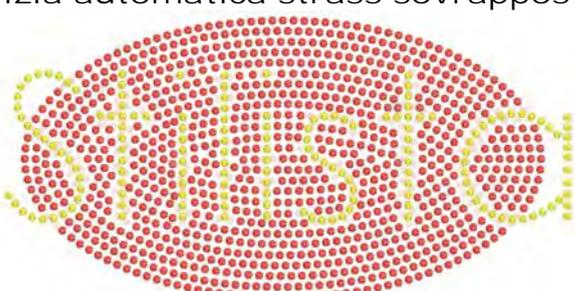


Auto strass

Conversione automatica di immagini vettoriali in riempimenti e contorni

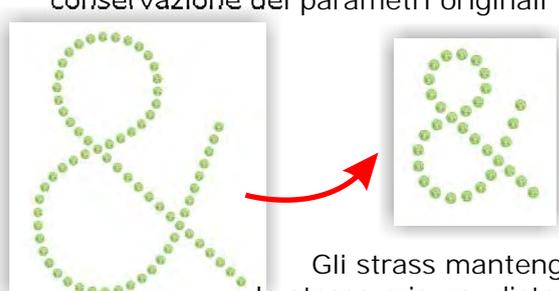


Pulizia automatica strass sovrapposte



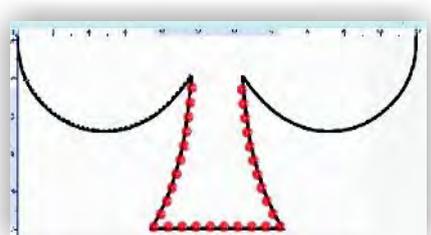
Cambio scala con ricalcolo automatico e conservazione dei parametri originali

Gli strass mantengono la stessa misura, distanza, interlinea originale, quindi in caso di riduzione del disegno, il n° di strass diminuisce automaticamente



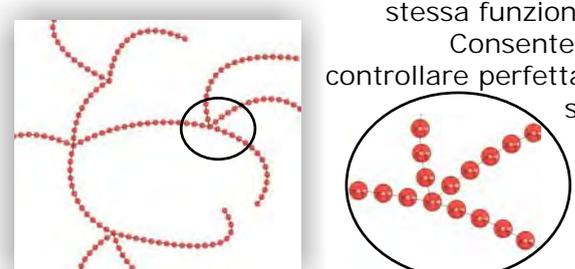
Inseguito

- Il mouse si aggancia al contorno e lo percorre in senso orario o antiorario.
- Ci si può sganciare, inserire dei nodi manualmente e poi riagganciare.
- Funziona sia con immagini vettoriali che con bmp



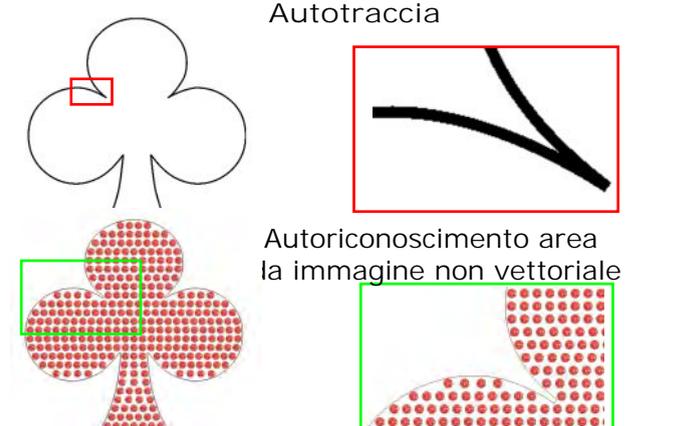
Ramificato

Creazione di un unico percorso ramificato nella stessa funzione lineare. Consente inoltre di controllare perfettamente la spaziatura



Autotraccia

Autoriconoscimento area l'immagine non vettoriale

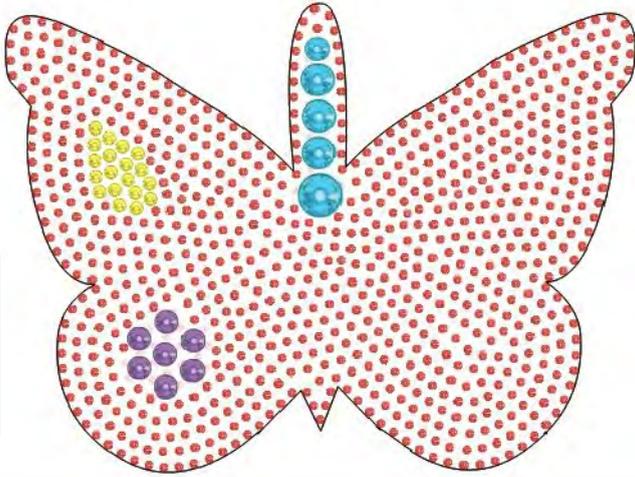


Stilista 3 Strass Plus



Pennello

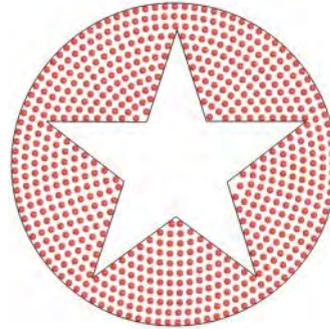
Per cambiare colore e misura strass, semplicemente pennellando sulle funzioni (cancella in automatico le strass sovrapposte)



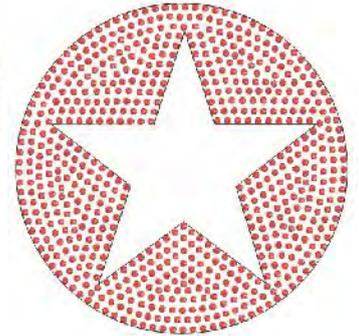
Strass

Risalta contorno contenuto

Concentrico normale

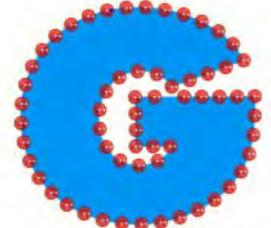
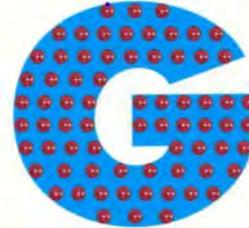
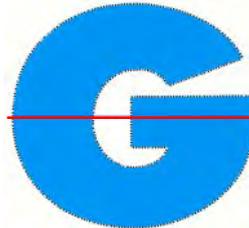


Con interno evidenziato

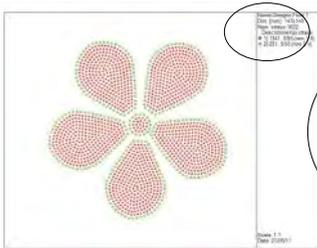


Ricerca automatica e inseguita multicolor per il riconoscimento di contorni su immagini non vettoriali con colori non perfettamente uniformi

GMI



Stampa foglio di lavoro con consumo strass



Nome Disegno: Fiore 1
 Dim. [mm]: 147x148
 Num. strass: 1622
 Descrizione tipi strass
 ● 1) 1341, SS5 (mm 1,8)
 ● 2) 281, SS8 (mm 2,4)
 CAMPO NOTE
 Per scrivere quello che si desidera

Conversione in tagli laser per sistemi GMI



Esportazione disegno in formato Stilista 2000 per:
 - GMI Laser I
 - GMI Laser II
 - GMI Laser III
 (Oltre al formato Stilista 3)

Esportazioni:

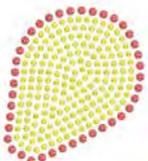
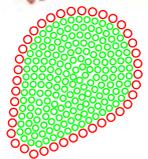


Immagine Jpg del disegno creato



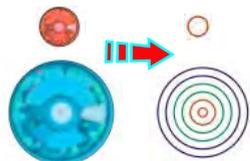
Invio diretto alla macchina GMI Strass



Per Plotter a lama o laser
 Si esporta il contorno vettoriale esterno di ogni strass (formati Hpgl e Dxf)



Invio diretto alle macchine CAMS
 Completo di menù gestione caricatori



Per Incisori (Roland, Cielle, ecc.)
 Si esporta il contorno vettoriale
 Oppure il percorso ottimale
 utensile (formati Hpgl e Dxf)



Per Plotter Ioline Crystal Press
 Si esporta in un formato Vettoriale
 compatibile con il suo software in
 dotazione

LAVORAZIONI SPECIALI



Parallela



Pettine



"N"



**Mazzetto
(con n° ripetizioni)**



**Degradè impostabile e complementare
(sovrapposizione di riempimenti con
sfumature opposte)**



Frastaglio

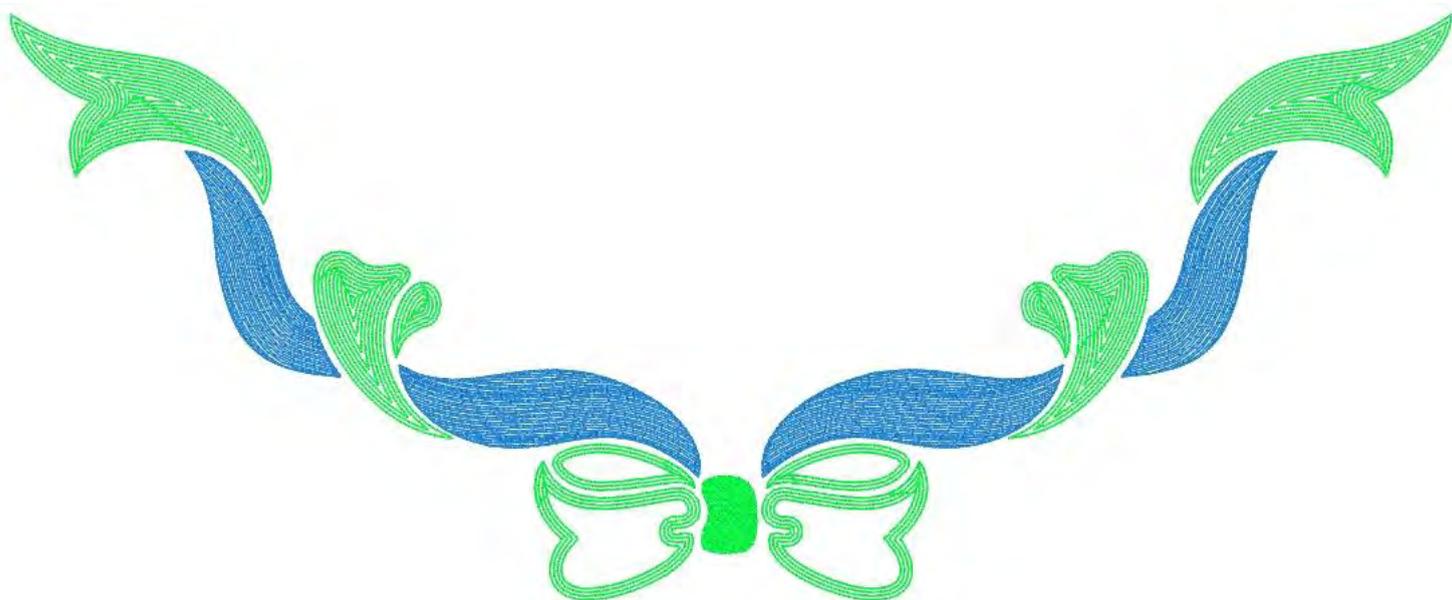


**Linee Battuta Punto
(con punto lanciato e raso)**

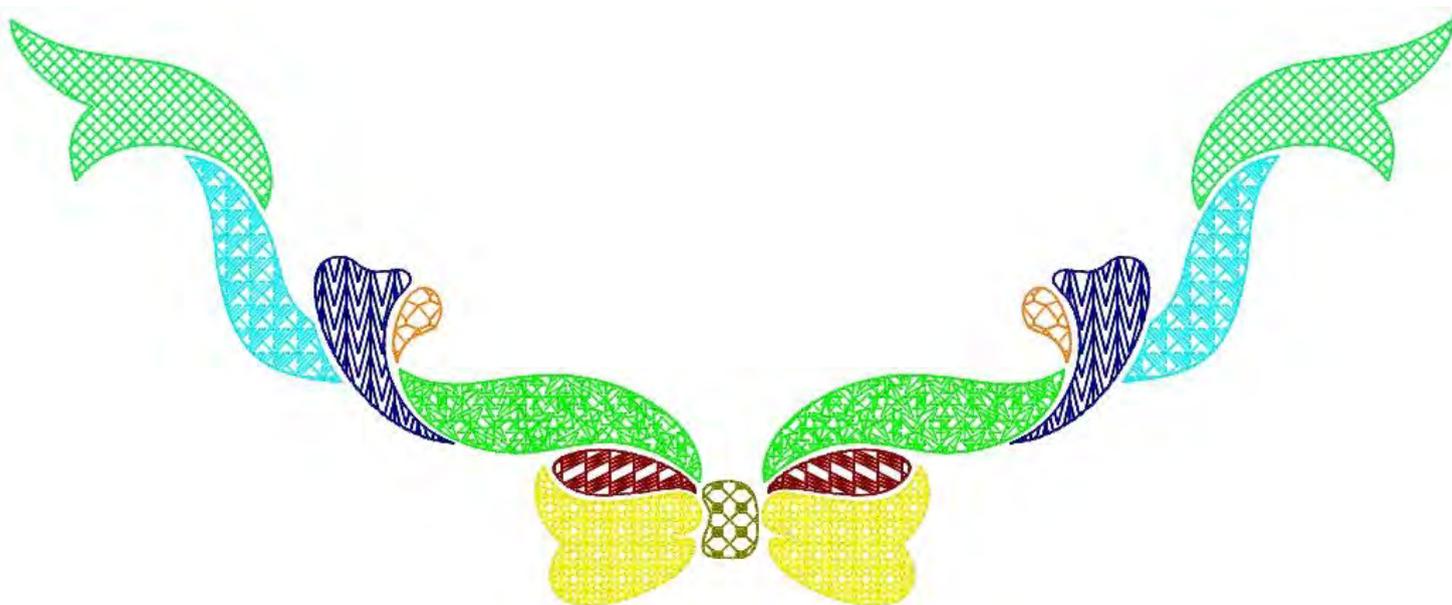


**Combinazioni di
Lavorazioni diverse**

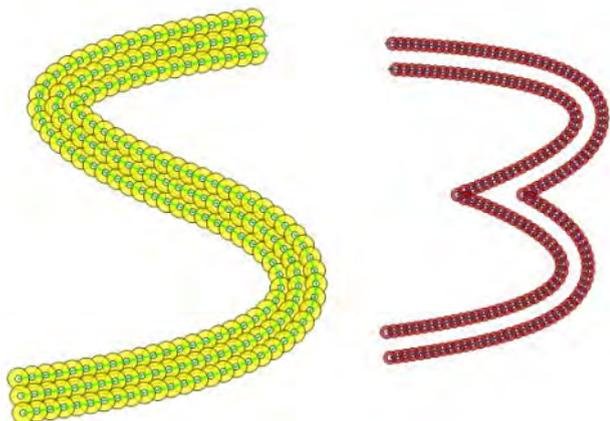
RIEMPIMENTI CONCENTRICI E CURVILINEI



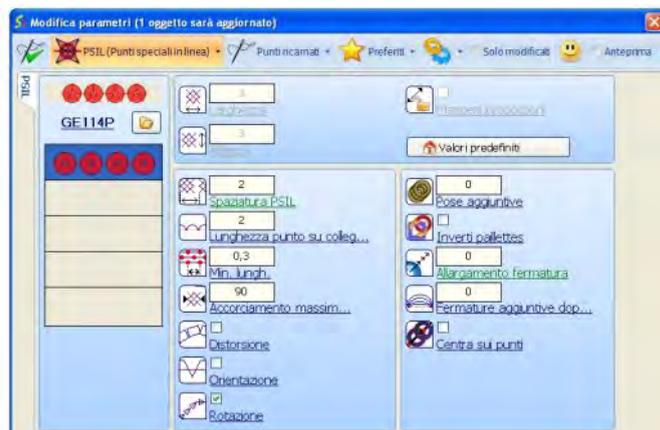
RIEMPIMENTI CON PUNTI SPECIALI



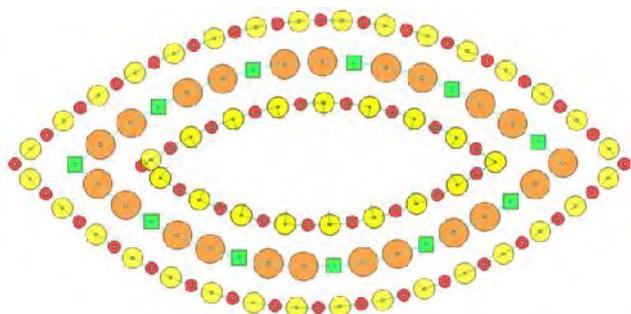
Posa Paillettes con Punti Speciali in Linea, Riempimenti,
Sia per dispositivi standard che con Doppia Paillettes,
controllo parametri del punto di fermatura



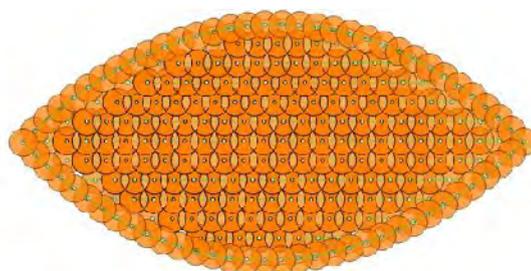
Duplicazione automatica dei contorni con offset
Controllo dello spigolo con posa Paillettes



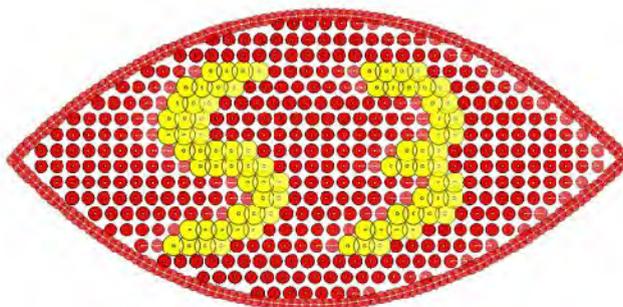
Controllo parametri del punto di fermatura



Creazione motivi per dispositivi Doppia Paillettes



Riempimenti Automatici



Riempimenti con inserimento Seconda Paillettes